I. Semeadores de pérolas

A luz sobre La Salette, no entanto, ainda não deveria ser definitiva.

Devemos nos surpreender com isso?

Seria desconhecer a astúcia do Maligno. Ele irá inspirar um autor obscuro que, sob o pretexto de zelo mariano, irá imaginar inserir, no opúsculo do P. Lepidi, várias páginas impressas, com um vitriolo de sua própria lavra, e assim fazer condenar o conjunto da obra aprovada pelo Mestre do Sagrado Palácio, mas aumentada de seu libelo injurioso.

Oh! Certamente, foram necessários inimigos na situação. Teria sido elementar e fácil fazer a distinção, condenando a adição, respeitando o original aprovado. Mas o Inimigo não poderia deixar passar a oportunidade de um esmagamento que ele acreditava ser definitivo da Mensagem abominada, fazendo crer na condenação do luminoso opúsculo que a justificava.

Revision #2
Created 17 November 2024 18:48:30 by Admin
Updated 17 November 2024 20:34:03 by Admin